

# Maria durch ein Dornwald ging

aus dem Eichsfeld / 19. Jh.

Bearbeitung: Peter Habermann

♩ = 80

Sopran

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Solo

Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging.

a

a

a

a

a

5

S.

S.

A.

T.

B.

Ky - rie e - lei - son. Ma - ri - a durch ein' Dorn - wald ging, der

*mp*

9

S.

S.

A.

T.

B.

hat in sieb'n Jahr'n kein Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri a. *mf*

a

a

13

S. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen?

S. *mf*

A. *mf* a. *p*

T. *mf* a. *p*

B. *mf* a. *p*

17

S. Ky - ri - e - lei - son. Ein klei - es Kind - lein oh - ne Schmer - zen, das

S. *mp* a. *mp*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

21

S. trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen. Je - sus und Ma - ri a. *f*

S. *f* a. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

25 S 2 + Solo *mf*

S. Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen.

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

29 *crescendo*

S. Ky - ri - e - lei - son. Als das Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da —

S.

A.

T.

B.

33 *rall.* Solo:

S. ha - ben die Dor - nen — Ros - sen ge - tra - gen. Je — sus, Ma - ri — a.

S. Je — sus,

A. Je — sus,

T. Je — sus,

B. Je — sus,